



«Гармония»

«Уйгьунлыкъ» «Гармонія»

Газета основана 22 марта 2001 года

№ 158 октябрь-ноябрь 2018 года

КПИУ исполнилась четверть века!

13 ноября наш университет с размахом отметил свой 25-летний юбилей! К нему готовились очень долго и кропотливо. Множество конференций, форумов, круглых столов и ряд других крупных событий были приурочены к этой знаменательной дате.



С самого утра в холле вуза было многолюдно и шумно. Череду праздничных мероприятий открыли «народные гуляния», от которых веяло поистине семейным теплом. Песни, танцы, конкурсы, розыгрыши призов и, конечно, угощение встречали студентов, сотрудников, преподавателей и гостей «именинника». А «гвоздем» программы стал большой торт, свечи на котором под бурные аплодисменты задули основатель университета Февзи Якубов и нынешний ректор Чингиз Якубов.

В то время как в холле все набирало обороты веселье, в конференц-зале президент и ректор университета принимали поздравления и подарки от гостей со всего Крыма и материковой России.

Кульминацией дня стало торжественное собрание в Государственном академическом музыкальном театре Крыма. Почетными гостями официальной части стали Глава РК Сергей Аксенов, представители властей, министерств и общественных организаций, муфтий мусульман Крыма Хаджи Эмиралы Аблаев, председатель Общественной

палаты Григорий Иоффе, ректор Российского государственного профессионально-педагогического университета Евгений Дорожкин. В ходе заседания были присуждены звания заслуженных деятелей и работников образования, вручены награды, грамоты и благодарности от Государственного Совета, Министерства образования и других учреждений. Почетный президент и основатель КПИУ Февзи Якубов был удостоен самой высокой награды республики — почетный гражданин Республики Крым, а ректору Чингизу Якубову было присвоено звание заслуженного деятеля науки и техники. Также на мероприятии был продемонстрирован небольшой документальный фильм, специально снятый к 25-летию университета, который являлся укороченной версией полнометражного фильма и впоследствии был показан на телеканале «Миллет».

В завершении мероприятия был представлен фрагмент документального фильма к 25-летию университета, созданный телеканалом «Миллет». А после просмотра публику порадовала яркая концертная программа — калейдоскоп из лучших номеров солистов, хора, танцевальных и вокальных ансамблей КПИУ и Крыма. Грандиозным финалом концерта стал выход на сцену всех артистов и исполнение гимна университета вместе с залом.



Редакция газеты «Гармония» присоединяется к поздравлениям и желает университету долгих лет, успехов и процветания. С юбилеем!

Анастасия Морозова

Норвежская делегация в КПИУ

Крымский инженерно-педагогический университет всегда рад гостям! 5 октября наш вуз посетила делегация из Норвегии. Целью визита было общение делегатов со студентами и преподавателями в неформальной обстановке.

По давно сложившейся традиции, ректор университета Чингиз Якубов провел для гостей небольшую экскурсию по достопримечательностям университета. Позднее делегация ждала встреча со студентами и преподавателями в конференц-зале, которую открыла небольшая концертная программа. Своими выступлениями приятно удивили Разие Сеитаблаева, ансамбль «Сельсебиль», солистка ансамбля «Учан-су» Эльвина Хаджимуратова, Эскендер Девлетов и «Джазз-бэнд».



После мини-концерта слово было предоставлено председателю Комитета по межнациональным отношениям Юрию Гемпелю. Он подчеркнул, что за последнее время в Крыму побывало более 300 человек в составе делегаций из стран Европы. Среди них были и простые граждане, и общественные и культурные деятели, а также дипломаты и политики, приезжавшие на полуостров с целью своими глазами увидеть ситуацию в Крыму. По словам Юрия Константиновича, в планировании программы визита в Республику было учтено пожелание гостей посетить КПИУ.

В заключение встречи был объявлен свободный формат общения, где студенты и преподаватели задавали вопросы делегатам, а также обменивались с ними своими впечатлениями, мыслями и опытом.

Анна Величко

Также читайте в номере:

Памяти жертв керченской трагедии

Семинар о противодействии экстремизму

XI научно-практическая конференция «Человек — Природа — Общество»

100-летию газеты «Янъы дюнья» посвящается

Большой этнографический диктант снова в Крыму!

Поговорим о конкурсе эскизов от лаборатории «СеЛяМ»?

О втором этапе работы Студенческой Лаборатории Моды «СеЛяМ»

Юбилей профессора Адиле Эмировой

III Студенческий Форум государственных языков Республики Крым

Творческая встреча с Сергеем Русаковым

День народного единства в КПИУ

98 лет со дня рождения Амет-Хана Султана

Памяти жертв керченской трагедии

19 октября обучающиеся и сотрудники Крымского инженерно-педагогического университета почтили память погибших в Керченском политехническом колледже. В холле университета был организован мемориальный уголок, у которого зажгли свечи и возложили цветы администрация, сотрудники и студенты, потрясенные страшной трагедией.

В тот же день, в актовом зале, прошла лекция для кураторов учебных групп. Кандидат

психологических наук, доцент кафедры психологии Анатолий Гребенюк рассказал о профилактике и действиях во время возникновения вооруженной угрозы для жизни, а также поделился опытом других стран в обеспечении безопасности в образовательных учреждениях.

Валерия Сеницкая



Семинар о противодействии экстремизму

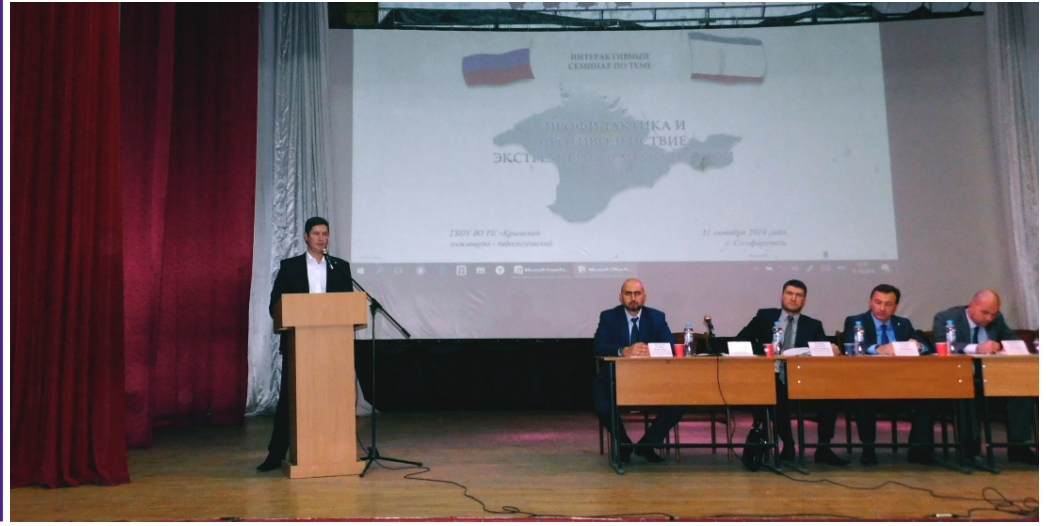
31 октября прошел интерактивный семинар «Профилактика и противодействие экстремизму в молодежной среде», собравший более 500 слушателей.

С докладами выступили первый заместитель председателя Государственного комитета по делам межнациональных отношений и депортированных граждан РК Александр Попов, старший прокурор отдела по надзору за исполнением законов о федеральной безопасности, межнациональных отношениях, противодействию экстремизму и терроризму прокуратуры Республики Крым Валентин Чурин, начальник управления по координации антитеррористической деятельности аппарата

Совмина РК Сергей Томиков, представитель МВД по Крыму, подполковник полиции Руслан Шамбазов, руководитель миссионерского отдела Симферопольской и Крымской Епархии Максим Кондаков, помощник председателя ЦРО «Духовное управление мусульман РК и Севастополя» Раим Гафаров, представитель ГБУ РК «Дом дружбы народов» Ольга Добренская.

После выступления спикеров была объявлена секция вопрос-ответ, где студенты активно задавали вопросы специалистам и получили на них исчерпывающие ответы.

Ресуль Тимуров



XI научно-практическая конференция «Человек — Природа — Общество»

С 26 по 27 октября в КИПУ была прошла ежегодная XI научно-практическая конференция с международным участием «Человек — Природа — Общество: теория и практика безопасности жизнедеятельности, экологии и валеологии». Основной целью мероприятия являлось обсуждение актуальных теоретических проблем в области безопасной жизнедеятельности общества, обмен научно-педагогическим опытом и наработками в области безопасности жизнедеятельности, экологии и валеологии. В конференции приняли участие преподаватели, аспиранты, магистранты и студенты вузов Крыма, Сургутского государственного педагогического университета, Красноярского государственного аграрного университета, научные сотрудники Никитского ботанического сада, сотрудники МЧС Республики Крым, Минэкологии и природных ресурсов Республики Крым, педагоги среднеобразовательных школ и дошкольных учреждений.

В связи с трагическими событиями, произошедшими в Керчи 17 октября, самыми обсуждаемыми были темы опасных ситуаций социального характера и мер по защите от них. Кандидат психологических наук, доцент, врач-нарколог, невропатолог, психиатр, доцент кафедры психологии КИПУ Анатолий Гребенюк выступил с докладом о психологии безопасного поведения в условиях угроз вооруженного конфликта в учебных заведениях. Докладчик подчеркнул остроту данной проблемы, рассказал о ее истории, привел примеры. В связи

с этим доктор медицинских наук, профессор кафедры медико-биологических дисциплин и безопасности жизнедеятельности Олег Мальков рассказал о современных алгоритмах оказания сердечно-легочной реанимации, а также провел мастер-класс.

Кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности КИПУ Петр Цандеков поднял вопрос о необходимости совершенствова-

ния системы обучения безопасности жизнедеятельности, как актуальной задаче подготовки высококвалифицированных специалистов.

Кандидат химических наук, доцент, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности КИПУ Наталья Кропотова рассказала слушателям об участии России в международной программе по снижению риска стихийных бедствий.

Также на пленарном заседании с докладами выступили сотрудники Министерства и природных ресурсов РК. Они рассказали о деятельности ведомства по формированию экологической культуры населения и правовых особенностях посещения особо охраняемых природных территорий.

В рамках конференции были заслушаны доклады представителей научного сообщества, студентов Крыма и других. В своих выступлениях участники рассказали об экологическом воспитании и образовании, рассмотрели вопросы формирования личной мотивации здорового образа жизни и актуальные проблемы преподавания БЖД, экологии и валеологии.

Кафедра биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности



100-летию газеты «Янъы дюнья» посвящается

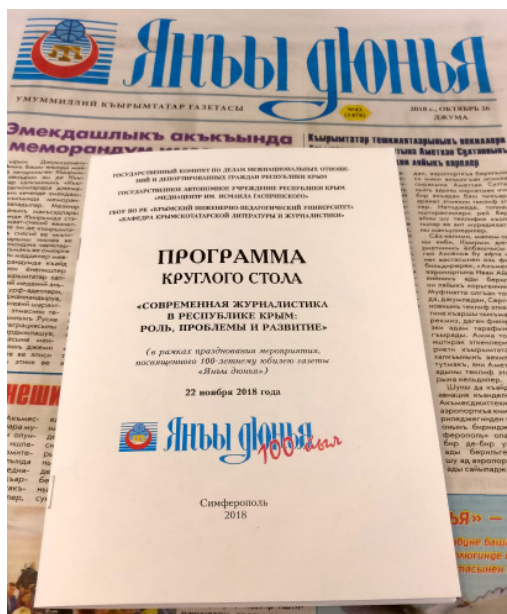
22 ноября на кафедре крымскотатарской литературы и журналистики начал свою работу круглый стол «Современная журналистика в Республике Крым: роль, проблемы и развитие». Мероприятие было организовано совместно с Госкомнацом РК и посвящено

100-летию со дня основания газеты «Янъы дюнья».

После приветственных слов руководства университета, слово было передано тем, чья профессиональная судьба была тесно связана с газетой. Среди выступавших были и те, кто приложил немало сил к возрождению издания в тяжелые времена депортации крымскотатарского народа. Ури Эдемова и Аблязиз Велиев рассказали об истории создания и развития газеты. Нынешний главный редактор Сейран Сулейманов и его коллегами рассказали о деятельности редакции в настоящее время.

Во второй части круглого стола выступили докладчики, среди которых были студенты-журналисты КИПУ. Они подняли актуальные темы крымской журналистики, а также подтолкнули участников круглого стола к обсуждению проблем и условий для развития периодики на полуострове.

*Ресуль Тимуров
Фото НАС «КИПУ»*



Большой этнографический диктант снова в Крыму!

2 ноября в читальном зале Крымского инженерно-педагогического университета прошло масштабное мероприятие — «Большой этнографический диктант». В «проверке на знание культуры, живущих рядом народов России» приняло участие около сотни студентов. В Крыму, и в нашем университете в частности, диктант проводился уже во второй раз.

В качестве специальных гостей и участников тестирования были приглашены заместитель главы администрации Симферополя Исмет Аблаев, главный специалист отдела среднего профессионального образования управления науки, среднего профессионального и высшего



образования Министерства образования, науки и молодежи РК Анна Дворянцева, ректор КИПУ Чингиз Якубов, директор медиа-центра имени Исмаила Гаспринского Сайде Усманова, которых встретили с хлебом-солью студентки в национальных костюмах крымских татар, украинцев и русских.

Ребятам, которые раньше всех закончили написание теста, были подарены книги в качестве памятных подарков от медиа-центра им. И. Гаспринского, которые лично вручила Сайде Усманова.

Анастасия Морозова



Поговорим о конкурсе эскизов от лаборатории «СеЛяМ»?

Ежегодный конкурс эскизов Студенческой Лаборатории Моды (СЛМ) «СеЛяМ», организованный кафедрой технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики (ТДОиПП), благодаря грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодёжи «Росмолодежь», получил статус регионального. В конкурсе эскизов на лучшую коллекцию моделей одежды на тему: «Современный Крым» с использованием мотивов крымскотатарского костюма, приняли участие более 100 конкурсантов из учебных заведений среднего и высшего профессионального образования, а также учащиеся школ Республики Крым.

Крым — это синтез ярких и самобытных культур, национальные костюмы которых богатый источник вдохновения для современной моды. Знакомство с творчеством разных народов и, в первую очередь, своего региона, всесторонне развивает личность обучающегося. Изучение и творческая переработка народного искусства способствует обогащению, развитию, обновлению современного костюма, созданию в нем своеобразного национального колорита. Отсюда, темой научного направления деятельности Студенческой Лаборатории Моды, которая существует при кафедре, является «Влияние элементов крымскотатарской одежды на современный костюм».



Рассмотрение крымскотатарского национального костюма, как культурного наследия народа, с разных точек зрения

(кроя, техники шитья, орнаментики, подбора цвета и материала, манера ношения) вызывает творческий интерес, поскольку интернациональный, демократичный характер современной моды — моды для всех людей независимо от их национальности — не препятствуют поиску идей в народной теме. Важно найти такие актуальные формы существования национального начала в современном костюме, которые будут логичны и значимы для XXI века.

Конкурс эскизов проводился как для студентов направления подготовки профиля «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», специальности «Технология и дизайн одежды», так и для учащихся других учебных заведений общего (школы), среднего (колледжи и техникумы) и высшего образования. Цель конкурса заключалась в повышении интереса обучающихся к учебному и производственному процессу, участие в деятельности СЛМ, развитие творческого и интеллектуального потенциала молодежи.

При создании современного костюма на основе элементов крымскотатарской одежды, основной задачей было создание современной одежды, соответствующей климатическим и природным условиям Крыма, а также традициям формообразования и отношения к одежным материалам, исходя из того, что костюм является очень важным элементом традиционного образа жизни крымских татар, так как отражает мировосприятие этноса.

Все представленные к рассмотрению эскизы коллекций одежды на тему «Современный Крым», соответствовали основным требованиям, заключающимся в интерпретации элементов крымскотатарского костюма в современном ключе.

По результатам проведенной выставки эскизов, согласно разработанным критериям оценивания, экспертная комиссия определила победителей и вручила художественные творческие призы:

- 1 место** — Софии Покидова, 4 курс, группа ТДО-15 (ГБОУВО РК «КИПУ»);
- 2 место** — Наталья Самарская, 2 курс, группа М-ТЛП-17 (ГБОУВО РК «КИПУ»);
- 3 место** — Алёна Куликовская (ГБОУПО СПХК);
- 4 место** — Наталья Шкода (КУКИиТ);



5 место — Айше Балбекова, 3 курс, группа ТДО-16 (ГБОУВО РК «КИПУ»);

Приз зрительских симпатий — Шугу Нури, 4 курс, группа ЗТДО-15 (ГБОУВО РК «КИПУ»).

Торжественное награждение победителей состоялось 31 октября. В номинации «Поддержка молодёжи студенческих инициатив» заведующая кафедрой ТДОиПП, руководителем гранта СЛМ «СеЛяМ» Ленузой Тархан были вручены сертификаты участникам и дипломы победителям конкурса. На мероприятие были приглашены проректор по научной и инновационной деятельности Татьяна Гордиенко, декан инженерно-технологического факультета Азиз Алиев, а также представители других учебных заведений-участников гранта. По эскизам, занявших первое и второе места, будут разработаны конструкции, выполнены подбор и раскрой тканей, подготовлена техническая документация на каждую модель, а так же осуществлен пошив изделий и изготовление аксессуаров. Коллекция состоит из 10 моделей женских костюмов.

Отметим, что коллекция создаётся благодаря руководству Ленузы Запаевны, а также совместному кропотливому труду студентов и преподавателей кафедры технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики.

*Екатерина Токарчук,
старший преподаватель кафедры ТДОиПП*

О втором этапе работы Студенческой Лаборатории Моды «СеЛяМ»

1 ноября стартовал второй этап работы Студенческой Лаборатории Моды «СеЛяМ», заключающийся в изготовлении коллекции одежды по эскизам победителей республиканского конкурса эскизов на лучшую коллекцию моделей одежды на тему: «Современный Крым» с использованием мотивов крымскотатарского костюма. При грантовой поддержке Российского агентства по делам молодёжи «Росмолодежь» были закуплены высококачественные ткани и отделочные материалы, высокопроизводительное оборудование и средства малой механизации.

Участниками СЛМ стало уже более 50 человек. Обучаясь под руководством преподавателей кафедры технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики в течение короткого времени, студенты разработали модельные конструкции и раскроили детали. На данный момент учащимися осуществляется сборка изделий, но работы ещё много. В связи с этим все желающие из числа обучающихся учреждений высшего образования могут присоединиться к работе и стать участником СЛМ, получить опыт работы в творческом коллективе, попробовать свои силы в качестве дизайнера одежды.

Преподавателями, и в частности руководителем проекта, доктором педагогических наук, профессором, заведующей кафедрой технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики Ленузой Тархан, отмечается, что студенты

в ходе работы развивают коммуникативные навыки, навыки работы в команде, а также самостоятельной профессиональной деятельности. У обучающихся повысился интерес к специальным дисциплинам, появилась ответственность за выполненную ими работу, у многих проявились лидерские качества.

Нельзя обойти стороной вопрос изучения и развития крымскотатарской культуры, что напрямую влияет на развитие культурного потенциала Крыма. Благодаря работе Студенческой Лаборатории Моды «СеЛяМ» ее участники изучают быт и культуру крымских татар по фотографиям и по историческим сведениям, получают систематизированные сведения о национальных костюмах крымских татар для творческого переосмысления и художественного воплощения их в различных предметах современной одежды.

Одной из задач проекта является формирование расширенной базы швейных организаций и профессиональных образовательных учреждений для сотрудничества в рамках СЛМ «СеЛяМ» с целью расширения и укрепления творческих контактов, обмена идеями и опытом среди молодых специалистов модной сферы, дизайна и прикладного искусства. На данный момент партнерские отношения установлены с тремя образовательными учреждениями: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»; ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы обслуживания

и дизайна»; ГБОУ ПО г. Севастополя «Севастопольский профессиональный художественный колледж».

Также активную информационную поддержку проекту оказывает некоммерческая организация ТРК «Миллет». Совместная работа позволяет приобщить больше студентов и просто талантливых крымской молодежи, к культурному межэтническому диалогу на базе Лаборатории, воспитать в них толерантность и уважение к культурным различиям и этническому разнообразию.

Сотрудниками кафедры ведётся активная работа по реализации гранта с 15 августа текущего года. За этот период был получен колоссальный опыт грантовой деятельности: осуществлён поиск партнёров, коммерческих предложений по оборудованию и материалам, распространена информация о конкурсе среди обучающихся учебных заведений Республики Крым, курируется изготовление коллекции, организована экспозиционно-выставочная работа и другое. Работа над коллекцией завершится 14 декабря, а ее плоды можно будет увидеть на мероприятии, запланированном на 25 декабря, где будут подведены итоги гранта «Студенческая Лаборатория Моды «СеЛяМ». В программе мероприятия: показ новой коллекции, выставка конкурсных работ, вокальные номера и многое другое.

*Зера Чегер,
специалист по УМР кафедры ТДО и ПП*

Юбилей профессора Адиле Эмировой



Ноябрь 15 куню кырымтатар филологиясы, Къырым этносларынын тарихы ве мениети илимий-араштырма институты ве кырымтатар ве тюрк тильшынаслыгы кафедрасы Украинада нам къазангъан илим ве техника эрбабы, Къырым Мухтар Джумхуриетинде нам къазангъан тасиль ве илим хадими, КъМДж Премиясынын лауреаты, Къырым илим академиясынын академики, Украина языджылар Миллий шурасынын азасы, эмек ве Экинджи Джан дженкиннин ветераны, филология илимлери докторы, профессор Адиле Мемедовна Эмированын 85-йыллыгына багышлангъан «Къырым мениети: умумийлик ве чешитлик» мевзусында илимий-амелий конференция олып кечти.

Проф. А. Эмирова рус фразеологиясы саасында етекчи мутехассыслардан бири оларакъ СНГ мемлекетлеринде ве четэльде беллидир, онын ишлери атта эджебий илимлеринин араштырмаларында алынты кетириле ве ангыла (500 зияде атифлер ве алынтылар).

А. Эмирова биринджи оларакъ чокъ миллетли Къырым ичюн актуаль олгъан социоллингвистика меселелерини боюнджа ишленмелер япты: Къырымда тиль вазияти ве тиль сиясети, тиль акълары ве вазифелери, кырымтатар-рус экитиллилик типери, кырымтатарларнын тиль компетентлиги, кырымтатарларнын нутукъ фаалиетинде рус дискурсы ве диг.

Къырымтатар ве тюрк тильшынаслыгы кафедрасы

III Студенческий Форум государственных языков Республики Крым

С 26 по 29 ноября в Крымском инженерно-педагогическом университете прошел III Студенческий Форум государственных языков Республики Крым. В этом году он повысил свой статус, став Всероссийским с международным участием. В проекте приняли участие более 300 студентов из разных вузов Крыма и Севастополя, Луганского национального университета им. Тараса Шевченко, Донецкого национального университета, Казахско-турецкого университета имени Ахмеда Ясави, а также иностранные студенты из Узбекистана, Индии, Пакистана, Ирана, обучающиеся в Медицинской академии Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского.



Финансовую и информационную поддержку Форуму оказали спонсоры: ГАУ РК «Медиацентр им. И. Гаспринского» (директор С. Усманова) и компания FABERLIC (старшие директора — М. Арутюнян-Баркаренко и Д. Баркаренко, член РОО «Союз писателей Крыма»).

В рамках Форума проведена научно-практическая студенческая конференция «Молодежный вектор в развитии филологической науки» (очное и заочное участие), на которой

обсуждались проблемы функционирования художественной, деловой, публицистической речи в современном полиэтничном мире. Результаты научных изысканий в области лингвистики, литературоведения, методики преподавания филологических дисциплин представили около 60 молодых исследователей.

Показать свое творчество студенты смогли на конкурсах «Как слово Ваше отзовется...» на лучшее воплощение в живописи, графике, рисунке художественных образов крымскотатарской, русской, украинской литературы (модераторы И. Бавбекова, И. Таран); «Лучший декламатор» (поэзия и проза); «Лучшее авторское стихотворение» (модератор О. Гуненюк); «Лучшая авторская песня»; «Живое звучание слова» — конкурсе на лучшее исполнение музыкальных произведений по мотивам крымскотатарской, русской, украинской литературы (модераторы С. Усманова, А. Чергеев).

Много интересных публицистических работ было представлено на конкурсе «Платиновое перо» (модератор З. Шукурджиева). Молодые авторы статей и очерков рассказали о государственных языках, будущей профессии и своей Родине.

Запоминающимся и ярким событием стал фото-квест «Литературные места Крыма» (модераторы Н. Грозян и студентка В. Потапова). В квесте приняли участие команды из Крымского инженерно-педагогического университета, Таврической академии КФУ им. Вернадского, Крымского инженерно-педагогического колледжа, Севастопольского государственного университета и Евпаторийского института социальных наук. Первое место заняла команда КФУ, быстрее всех завершившая квест. Второе место досталось команде из Евпаторийского института социальных наук.

В этом году впервые в Форуме приняли участие школьники Перовской школы-гимназии и Чистеньковской школы-гимназии, которые показали себя достойными оппонентами

студентам в дискуссии «Кто не принадлежит Отечеству, тот не принадлежит и человечеству» (модераторы А. Апселямова, Э. Усеинова). Они не только проявили инициативу в обсуждении вопросов, но и узнали много нового о нашем вузе и его роли в образовательном пространстве Крыма.



Проработавшие много лет в школах преподаватели поделились своим бесценным опытом со студентами на мастер-классах «Мераба!» (модераторы С. Билялова, М. Саттарова) и «Будущий учитель русского языка и литературы в условиях поликультурного общества» (модераторы Э. Бахича, В. Ибрагимова).

На гала-концерте, посвященном закрытию форума, все участники и гости события получили сертификаты, дипломы победителей, грамоты и благодарности, а также приятные подарки от спонсоров.

Кафедра русской филологии

Творческая встреча с Сергеем Русаковым

КИПУ посещают не только маститые ученые, политики и предприниматели. Мэтры искусства также заглядывают к нам, чтобы поделиться своим творчеством, рассказать о своем пути из первых уст и, конечно, по-дружески тепло пообщаться с преподавателями и студентами университета.

9 ноября в конференц-зале нашего вуза состоялась творческая встреча с известным российским режиссером Сергеем Валентиновичем Русаковым, который приехал в Крым на X Всероссийский фестиваль документального и художественного кино «Человек, познающий мир». Однако на мероприятие мэтр прибыл не один, а с коллегой и тоже участником фестиваля режиссером Сергеем Юзиковичем Литовцом, создавшим фильм «Степан Щеколдин. Человек, спасший Воронцовский дворец».

В полной тишине с нескрываемым восторгом присутствующие слушали монолог Сергея

Русакова. Режиссер едва-едва коснулся своей биографии, зато в красках рассказал о создании своего первого документального фильма, о том, как находит «забытых героев» для своих картин, а также поведал о создании ленты «Пловец» — от замысла и до готового фильма, приправив рассказ несколькими веселыми историями из общения с главным героем.

Так как вопросов у благодарной публики не возникло, финалом встречи стал просмотр фильма «Забег. Стать чемпионом 3» об абсолютной чемпионке мира по конькобежному спорту Лидии Скобликовой, который сорвал бурные овации после титров.

Мы с нетерпением снова ждем Сергея Валентиновича в гости и надеемся, что сделанная на память фотография не будет последней! Желаем режиссеру здоровья, вдохновения и успехов на творческом пути.

Валерия Сеницкая



День народного единства в КИПУ

6 ноября в КИПУ отпраздновали День народного единства! В университете прошел кулинарный конкурс и праздничный концерт, организованные студентами при поддержке Первичной профсоюзной организации обучающихся.

На состязании кулинаров были представлены украинская, греческая, русская и крымскотатарская кухни. Участники должны были не только приготовить вкусные национальные блюда, но и суметь их интересно представить публике, к чему ребята подошли со всей серьезностью. По итогам конкурса, первое место заняла команда украинской кухни. Однако все конкурсанты были отмечены жюри и получили заслуженные подарки.



Праздничный концерт открыл конкурс танцев, где конкурсанты импровизировали под музыку разных стран и народов. Программа мероприятия была насыщена танцевальными выступлениями, после которых артисты вместе с ведущими провели розыгрыши призов от спонсоров мероприятия. Своими выступлениями публику порадовали: танцевальный ансамбль «Асса пати», Селим Салиев, Абибе Тахтарова, а также гости из гимназии № 11 им. Тренева и шоу-ансамбля «Тодос».

Анна Величко

98 лет со дня рождения Амет-Хана Султана

22 октября в читальном зале научно-технической библиотеки КИПУ прошла тематическая встреча-лекция со студентами, посвященная 98-летию со дня рождения дважды Героя Советского Союза Амет-Хана Султана.



В качестве специальных гостей присутствовали директор медиа-центра имени Исмаила Гаспринского Сайде Усманова и научный сотрудник Крымскотатарского музея Мустафа Мустафаев. В ходе встречи студенты не только узнали больше о великом летчике из рассказа Мустафы агъа и просмотра короткометражного документального фильма, но и были проинформированы о презентации новых 7 книг в медиа-центре, а также об экспозиции в музее.

В завершение мероприятия был проведен розыгрыш трех книг. Призы достались тем, кто первым смог ответить на вопросы Мустафы агъа об Амет-Хане Султана.

Марина Сокольская

Учредитель: ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»
Редактор: Морозова А. А.
Дизайн и верстка: Морозова А. А.
Цветовая схема: Хлевной В. А.

Адрес редакции: 295015, Республика Крым, г. Симферополь, пер. Учебный, 8
Газета отпечатана в типографии ИП Хотеева Л. В.

Адрес типографии: Республика Крым, Симферопольский район, с. Перевальное, ул. Октябрьская, д. 51
Тираж: 500 экз.

Точка зрения авторов, публикуемых материалов, может не совпадать с позицией редакции. Рукописи и письма не рецензируются и не возвращаются.