



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра английской филологии

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Л.Р. Велилаева
Л.Р. Велилаева
«22» 06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Л.Р. Велилаева
Л.Р. Велилаева
«22» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.16 «Практический курс английского языка»

направление подготовки 45.03.01 Филология
профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература,
немецкий язык и литература)»

факультет филологический

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.16 «Практический курс английского языка» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 № 947.

Составитель

рабочей программы

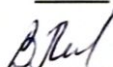

подпись

С.Р. Ягьяева, преп.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английской филологии

от 15.06 20 21 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой



подпись

Л.Р. Велилаева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК филологического факультета

от 22.06 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК


подпись

Н.Ф. Грозьян

1.Рабочая программа дисциплины Б1.Б.16 «Практический курс английского языка» для бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)» .

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– изучения дисциплины заключается в развитии у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, что позволит им стать полноправными участниками межкультурной коммуникации.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- совершенствование и обогащение речевой, языковой, социокультурной и учебно-познавательной компетенций обучающихся;
- совершенствование навыков самообразования обучающихся;
- развитие творческих и исследовательских умений обучающихся;
- формирование у обучающихся уважения к английскому языку и культуре народа, говорящего на этом языке, способствующих развитию взаимопонимания, толерантности, оценочно-эмоционального отношения к миру;
- воспитание потребности в самостоятельном приобретении знаний.значения;
- обучить студента технике общения в рамках решения коммуникативных задач, возникающих в различных ситуациях социального контакта, обозначенных в программе по каждому году обучения;
- выработать у студента прочное представление и активное владение языковой и речевой нормами английского языка;регистров общения, письменной и устной коммуникации на английском языке;
- приобщение студентов к мировой культуре;
- подготовка студентов к полноценному профессиональному педагогическому или переводческому труду;
- способствование усвоению студентами широкого круга фоновых знаний языковедческого, литературоведческого и лингвострановедческого характера;
- формирование умения распознавать коннотации и стилистическую окраску лексических единиц, адекватно декодировать их экспрессивные эмоционально-оценочные характеристики и образные употребления слов в художественном тексте; формирование умения распознавать основные особенности индивидуального стиля автора;
- формирование умения грамотно и стилистически адекватно оформлять свой анализ, грамотно пользоваться специальной терминологией;

- дальнейшее расширение словарного запаса студента, в особенности его пассивного словаря;
- совершенствование навыков педагогического общения, развитие дискуссионных навыков и умений.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.Б.16 «Практический курс английского языка» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

ОПК-6 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК-10 - владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные закономерности фонетического и грамматического строя английского языка;
- лексический материал в пределах программной тематики;
- морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с изучаемым (английским) языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов);
- основные фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка;
- категории различных частей речи в английском языке, грамматические формы и их значения;
- функциональные стили, их отличительные черты;
- грамматические формы и конструкции, типичные для формального и неформального регистров общения, письменной и устной коммуникации на английском языке;
- особенности употребления форм сослагательного и условного наклонений;
- общеразговорную тематику в объеме программы 4-5 курсов;
- понятие о стилях;
- основные фонетические, синтаксические, лексические, семантические выразительные средства, приемы;
- понятия символ, аллегория, стиль, жанр и тон, юмор, ирония, сатира.

- понятие литературная норма;
- понятие сюжет и структура текста.

Уметь:

- понимать речь преподавателя и дикторов с аудиоматериалов на основе пройденного лексического и грамматического материала. Понимать английскую речь среднего темпа, содержащую изученный лексико-грамматический материал (аудио- и видео тексты должны содержать до 3% незнакомой лексики);
- передавать содержание прослушанного текста с применением изученных структурных элементов языка в устной и письменной форме в виде пересказа;
- вести беседы с программной тематикой на основе заданной ситуации (не менее 5-6 реплик, грамматически правильно оформленных);
- правильно задавать и отвечать на вопросы;
- при помощи толкового английского словаря свободно ориентироваться в тексте произведений художественной литературы;
- просодическим образом правильно оформлять монологическую речь на материале публицистической и научной прозы;
- читать незнакомый текст средней трудности с соблюдением всех правил, фонетически правильно оформлять диалогическую речь;
- ориентироваться в текстах на специальные (общелингвистические) темы;
- на основе прочитанного художественного текста дать характеристику (устно и письменно) композиции, действующих лиц, сюжетных особенностей и
- литературно переводить с английского на русский язык;
- исправить ошибки в письменной работе (диктант, изложение) другого лица;
- устно реферировать прочитанные отрывки художественной и научной литературы, общественно-политического текста, а также прослушанного сообщения;
- делать развернутые сообщения или доклады по программным темам на основе текстов художественной, общественно-политической и научной литературы, а также кинофильма;
- определять отношение автора к описываемым событиям людям;
- определять типы речи;
- определять лексические средства юмора, сатиры, полемики;
- определять стилистическую окраску вокабуляра отрывка;
- определять архитектуру языковых стилистических средств;
- определять нарушения закрытого построения предложения, фигуры умолчания;
- определять особенности стиля прессы и публицистики; осуществлять речевую характеристику персонажей; определять структуру текста.

Владеть:

- английским языком во всех сферах его применения на среднем или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи;
- навыками анализа текста;
- навыками проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные переводческие решения;
- навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм;
- основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях;
- основными языковыми клише, относящимися к различным видам деятельности;
- профессиональными основами речевой коммуникации (аудирование, чтение, говорение, письмо);
- лексическим минимумом ключевых слов, которые содержат основную информацию
- навыками работы с коммерческой корреспонденцией (письмо, факс, телекс, электронная почта, запрос, заказ, рекламации и другие);
- базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.Б.16 «Практический курс английского языка» относится к дисциплинам базовой части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	прак. т.зан.	сем. зан.	ИЗ		
1	108	3	60			60			21	Экз (27 ч.)
2	252	7	102			102			123	Экз (27 ч.)
3	144	4	90			90			27	Экз (27 ч.)

4	180	5	136			136			17	Экз (27 ч.)
5	144	4	84			84			60	За
6	216	6	136			136			80	ЗаО
7	72	2	54			54			18	За
8	108	3	60			60			21	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	1224	34	722			722			367	135
1	108	3	30			30			69	Экз (9 ч.)
2	252	7	30			30			213	Экз (9 ч.)
3	144	4	32			32			103	Экз (9 ч.)
4	180	5	32			32			139	Экз (9 ч.)
5	144	4	16			16			124	За (4 ч.)
6	216	6	26			26			186	ЗаО (4 ч.)
7	72	2	10			10			58	За (4 ч.)
8	108	3	20			20			79	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	1224	34	196			196			971	57

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Аспекты дисциплины: 1. Аналитическое чтение (АЧ), 2. Практическая грамматика (ПГ), 3. Практическая фонетика (ПФ), 4. Домашнее чтение (ДЧ); Тема 1															
АЧ – Personal Identification. ПГ - The verbs “to be”, “to have”, the construction “there is/there are”. The main tense forms of the present, past, future time spheres. ПФ – Вводно-коррект. курс. ДЧ – "Pride and Prejudice"	27			4			7	33			10			23	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 2															

Тема 2. АЧ – Family. ПГ – The passive voice. Direct and indirect speech. ПФ – Общая характеристика звуков.. ДЧ – “Pride and prejudice”.	27			20			7	33			10			23	устный опрос; презентация; тестовый контроль
Тема 3															
АЧ – There is no Place Like Home. ПГ – The Article ПФ – Классификация гласных звуков ДЧ – “Pride and Prejudice”	27			20			7	33			10			23	устный опрос; презентация; тестовый контроль
Всего часов за 1 /1 семестр	81			60			21	99			30			69	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.							
АЧ – Meals and Cooking. ПГ – The sentence ПФ – Долгие гласные фонемы. Краткие гласные фонемы. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”	44			20			24	48			6			42	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 5															
АЧ – At Your Service:. ПГ – The sentence. The noun. ПФ – Дифтонги. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”	44			20			24	48			6			42	устный опрос; презентация; тестовый контроль
Тема 6															

АЧ – Seasons and Weather. ПГ – The adjective, the adverb ПФ – Классификация согласных фонем. Фонет. явления. 4. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”	44			20			24	49			6			43	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 7															
АЧ – Students’ Life and Studies. ПГ – The pronoun ПФ – Смычные шумные (взрывные) согласные фонемы. ДЧ – «The Picture of Dorian Gray”	46			21			25	49			6			43	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 8															
АЧ – Places. ПГ – The modal verbs “can”. “may”, “must”, “need” ПФ – Аффрикаты. Сонанты. Чтение ударной гласной. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”	47			21			26	49			6			43	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 2 /2 семестр	225			102			123	243			30			213	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.								
Аспекты дисциплины: Аналитическое чтение (АЧ), Практическая грамматика (ПГ), Домашнее чтение (ДЧ); Тема 9.															
АЧ – Choosing a Career. ПГ – The Perfect-continuous forms in the spheres of the present, past and future time. ДЧ – “English through reading”	39			30			9	46			10			36	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 10															

АЧ – A Question of Health ПГ – The Revision of the tense-aspect system. Sequence of tenses. ДЧ – “English through reading”	39			30			9	42			10			32	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 11															
АЧ – Leisure and Sports ПГ – The Noun ДЧ – “English through reading”	39			30			9	47			12			35	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 3 /3 семестр	117			90			27	135			32			103	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.							
Тема 12															
АЧ – On the move ПГ – The article ДЧ – “English through reading”	38			34			4	42			8			34	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 13															
АЧ – Britain and the British ПГ – Modal Verbs ДЧ – “English through reading”	38			34			4	43			8			35	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 14															
АЧ – Russia and the Russians ПГ – Non-Finite forms ДЧ – “English through reading”	38			34			4	43			8			35	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 15															

АЧ – Theatre ПГ – The Category of Mood ДЧ – “English through reading”	39			34			5	43			8			35	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 4 /4 семестр	153			136			17	171			32			139	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.								
Аспекты дисциплины: Аналитическое чтение (АЧ), Практическая грамматика (ПГ), Домашнее чтение (ДЧ), Анализ новостных событий (АНС); Тема 16															
АЧ – Cinema ПГ – The Noun. The Article. The Pronoun. The Adverb. The Adjective ДЧ – Home Reading АНС – “Newspaper Articles to get teenagers talk”	72			42			30	70			8			62	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 17															
АЧ – Art ПГ – The Tense-aspect system of the verb. Modal Verbs. The category of mood. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”	72			42			30	70			8			62	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 5 /5 семестр	144			84			60	140			16			124	
Форма промеж. контроля	Зачет						Зачет - 4 ч.								
Тема 18															

АЧ – Character and Personality ПГ – The Verbals ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”	54			34			20	52			6			46	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 19															
АЧ – The World Around Us ПГ – The simple sentence. Word order. The principal parts of the sentences. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”	54			34			20	52			6			46	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 20															
АЧ – You never stop learning ПГ – The predicate. Types of the predicate. Agreement of the predicate with the subject. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”.	54			34			20	54			7			47	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Тема 21															

АЧ – English in the World ПГ – Secondary parts of the sentences. Their types. The composite sentences. Types of composite sentences. Syntactic analysis of the simple, compound/complex sentences ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”	54			34			20	54			7			47	презентация; устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 6 /6 семестр	216			136			80	212			26			186	
Форма промеж. контроля	Зачёт с оценкой						Зачёт с оценкой - 4 ч.								
Аспекты дисциплины: Аналитическое чтение (АЧ), Домашнее чтение (ДЧ), Анализ новостных событий (АНС); Тема 22															
АЧ – Law and Crime: ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС - Newspaper Articles	36			27			9	34			5			29	эссе; устный опрос; презентация
Тема 23															
АЧ – Political System ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles	36			27			9	34			5			29	эссе; устный опрос
Всего часов за 7 /7 семестр	72			54			18	68			10			58	
Форма промеж. контроля	Зачет						Зачет - 4 ч.								
Тема 24															
АЧ – Higher Education ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles	27			20			7	32			6			26	эссе; устный опрос; презентация

Тема 25															
АЧ – Teaching Practice ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles	27			20			7	33			7			26	эссе; устный опрос; презентация
Тема 26															
АЧ – Man and Music ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles	27			20			7	34			7			27	эссе; устный опрос; презентация
Всего часов за 8 /8 семестр	81			60			21	99			20			79	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.								
Всего часов дисциплине	1089			722			367	1167			196			971	
часов на контроль	135						57								

5. 1. Тематический план лекций

(не предусмотрено учебным планом)

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>АЧ – Personal Identification. ПГ -The verbs “to be”, “to have”, the constraction “there is/there are”. The main tense forms of the present, past, future time spheres. ПФ – Вводно-коррект. курс. ДЧ – "Pride and Prejudice"</p> <p>Тема 1: Personal Identification: <i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> About myself Appearance and disposition Jobs and professions 	Интеракт.	20	10

	4. Interests of young people in English-speaking countries and Russia 5. Problems of young people in English-speaking countries and Russia			
2.	Тема 2. АЧ – Family. ПГ – The passive voice. Direct and indirect speech. ПФ – Общая характеристика звуков.. ДЧ– “Pride and prejudice”. <i>Основные вопросы:</i> 1. Family relations 2. Marriage and wedding customs in English-speaking countries and Russia 3. Bringing up Children 4. Family problems. One parent families	Интеракт.	20	10
3.	АЧ – There is no Place Like Home. ПГ – The Article ПФ – Классификация гласных звуков ДЧ – “Pride and Prejudice” <i>Основные вопросы:</i> 1. Houses and Housing in English-speaking countries and Russia 2. Living conditions. Inside the house 3. Students’ accomodation 4. Household chores	Интеракт.	20	10
4.	АЧ – Meals and Cooking. ПГ – The sentence ПФ – Долгие гласные фонемы. Краткие гласные фонемы. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray” <i>Основные вопросы:</i> 1. Food and Drink 2. Eating and Drinking habits in English-speaking countries and Russia	Акт.	20	6
5.	АЧ – At Your Service:. ПГ – The sentence. The noun. ПФ – Дифтонги. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray” <i>Основные вопросы:</i> 1. Using public services	Интеракт.	20	6

	2. Types of shops 3. Money, payment and prices 4. Clothes and fashion			
6.	АЧ – Seasons and Weather. ПГ – The adjective, the adverb ПФ – Классиф-ция согласных фонем. Фонет. явления. 4. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray” <i>Основные вопросы:</i> 1. Weather forecast 2. Speaking about the weather 3. Seasons	Интеракт.	20	6
7.	АЧ – Students’ Life and Studies. ПГ – The pronoun ПФ – Смычные шумные (взрывные) согласные фонемы. ДЧ – «The Picture of Dorian Gray” <i>Основные вопросы:</i> 1. University Studies 2. Students’ day off 3. Learning habits and strategies	Интеракт.	21	6
8.	АЧ – Places. ПГ – The modal verbs “can”. “may”, “must”, “need” ПФ – Аффрикатy. Сонанты. Чтение ударной гласной. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray” <i>Основные вопросы:</i> 1. Native town, village 2. Urban and rural life	Акт.	21	6
9.	АЧ – Choosing a Career. ПГ – The Perfect-continuous forms in the spheres of the present, past and future time. ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i> 1. Career counselling and training 2. Occupation. Work and employment.	Акт.	30	10

	3. My future profession			
10.	<p>АЧ – A Question of Health ПГ – The Revision of the tense-aspect system. Sequence of tenses. ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i> 1. Diseases and Health problems 2. A visit to a doctor 3. Health service in Great Britain, USA, and 4. Keeping fit. Promoting healthy lifestyles</p>	Интеракт.	30	10
11.	<p>АЧ – Leisure and Sports ПГ – The Noun ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i> 1. Summer and winter sports 2. Sports and games popular in English-speaking countries and Russia 3. Olympic Games</p>	Интеракт.	30	12
12.	<p>АЧ – On the move ПГ – The article ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i> 1. Using public transport 2. Travelling by air, sea, rail or car 3. Hitchhiking and cycling</p>	Интеракт.	34	8
13.	<p>АЧ – Britain and the British ПГ – Modal Verbs ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i> 1. Geographical position 2. Cities and towns in England, Wales, Scotland and Northern Ireland 3. London. Places of interest. Getting about town.</p>	Интеракт.	34	8
14.	<p>АЧ – Russia and the Russians ПГ – Non-Finite forms ДЧ – “English through reading” <i>Основные вопросы:</i></p>	Акт./ Интеракт.	34	8

	<p>1. Geographical position 2. Cities and towns in Russia 3. Moscow. Places of interest. Getting about town.</p>			
15.	<p>АЧ – Theatre ПГ – The Category of Mood ДЧ – “English through reading”</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. A visit to a theatre 2. The history of the British theatre 3. Theatres in London</p>	Акт.	34	8
16.	<p>АЧ – Cinema ПГ – The Noun. The Article. The Pronoun. The Adverb. The Adjective ДЧ – Home Reading АНС – “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. The history of cinema 2. TV and cinema 3. Their impact on people 4. My favourite actor/ film director 5. Film reviews</p>	Интеракт.	42	8
17.	<p>АЧ – Art ПГ – The Tense-aspect system of the verb. Modal Verbs. The category of mood. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Trends in art 2. Art museums 3. The English school of painting 4. My favourite painter</p>	Интеракт.	42	8
18.	<p>АЧ – Character and Personality ПГ – The Verbals ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p>	Интеракт.	34	6

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Appearance and character. Appearances are deceptive 2. Feelings and emotions 3. English, American and Russian character. Overcoming stereotypes 4. National festivals and family celebrations 			
19.	<p>АЧ – The World Around Us ПГ – The simple sentence. Word order. The principal parts of the sentences. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wildlife and the environment 2. Industry and agriculture 3. Environmental problems and solutions 4. Environmental Protection. World ecological movements 	Интеракт.	34	6
20.	<p>АЧ – You never stop learning ПГ – The predicate. Types of the predicate. Agreement of the predicate with the subject. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The system of secondary education in England and Wales 2. Types of schools 3. Secondary education in Russia 4. The problem of bringing up children. Discipline in schools. 	Акт.	34	7
21.	<p>АЧ – English in the World ПГ – Secondary parts of the sentences. Their types. The composite sentences. Types of composite sentences. Syntactic analysis of the simple, compound/complex sentences ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p>	Интеракт.	34	7

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. World Englishes 2. Language rights 3. Special English 4. The future of English 			
22.	<p>АЧ – Law and Crime: ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС - Newspaper Articles</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Courts and trials 2. Law enforcement in English-speaking countries and Russia 3. Human rights 4. The constitution of Russia 	Акт.	27	5
23.	<p>АЧ – Political System ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Government in English-speaking countries and Russia 2. Elections, political parties and movements 3. Current national and international political trends 	Интеракт.	27	5
24.	<p>АЧ – Higher Education ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The system of higher education in English-speaking countries and Russia 2. Student life in British and American universities 	Акт./ Интеракт.	20	6
25.	<p>АЧ – Teaching Practice ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reflecting on the teaching experience 2. What makes a good teacher 3. Class management 4. Problem children 	Акт.	20	7

26.	АЧ – Man and Music ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles <i>Основные вопросы:</i> 1. Trends and genres in music 2. Youth and music 3. My preference in music	Интеракт.	20	7
	Итого		722	196

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка эссе; подготовка к зачету; подготовка к зачёту с оценкой; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	АЧ – Personal Identification. ПГ -The verbs “to be”, “to have”, the constraction “there is/there are”. The main tense forms of the present, past, future time spheres. ПФ – Вводно-коррект. курс. ДЧ – "Pride and Prejudice" Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительной литературы	7	23

2	<p>Тема 2. АЧ – Family. ПГ – The passive voice. Direct and indirect speech. ПФ – Общая характеристика звуков.. ДЧ– “Pride and prejudice”.</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	7	23
3	<p>АЧ – There is no Place Like Home. ПГ – The Article ПФ – Классификация гласных звуков ДЧ – “Pride and Prejudice”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	7	23
4	<p>АЧ – Meals and Cooking. ПГ – The sentence ПФ – Долгие гласные фонемы. Краткие гласные фонемы. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	24	42
5	<p>АЧ – At Your Service:. ПГ – The sentence. The noun. ПФ – Дифтонги. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	24	42
6	<p>АЧ – Seasons and Weather. ПГ – The adjective, the adverb ПФ – Классификация согласных фонем. Фонет. явления. 4. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”</p>	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с</p>	24	43

	<p>Основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading" 	<p>литературой, чтение дополнительно й литературы</p>		
7	<p>АЧ – Students' Life and Studies. ПГ – The pronoun ПФ – Смычные шумные (взрывные) согласные фонемы. ДЧ – «The Picture of Dorian Gray»</p> <p>Основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading" 	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	25	43
8	<p>АЧ – Places. ПГ – The modal verbs “can”. “may”, “must”, “need” ПФ – Аффрикаты. Сонанты. Чтение ударной гласной. ДЧ – “The Picture of Dorian Gray”</p> <p>Основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading" 	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	26	43
9	<p>АЧ – Choosing a Career. ПГ – The Perfect-continuous forms in the spheres of the present, past and future time. ДЧ – “English through reading”</p> <p>Основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading" 	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	9	36
10	<p>АЧ – A Question of Health ПГ – The Revision of the tense-aspect system. Sequence of tenses. ДЧ – “English through reading”</p> <p>Основные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topics and corresponding lexical unit 	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение</p>	9	32

	2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	число дополнительно й литературы		
11	АЧ – Leisure and Sports ПГ – The Noun ДЧ – “English through reading” Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	9	35
12	АЧ – On the move ПГ – The article ДЧ – “English through reading” Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	4	34
13	АЧ – Britain and the British ПГ – Modal Verbs ДЧ – “English through reading” Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	4	35
14	АЧ – Russia and the Russians ПГ – Non-Finite forms ДЧ – “English through reading” Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"	подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы	4	35

15	<p>АЧ – Theatre ПГ – The Category of Mood ДЧ – “English through reading”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	5	35
16	<p>АЧ – Cinema ПГ – The Noun. The Article. The Pronoun. The Adverb. The Adjective ДЧ – Home Reading АНС – “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка эссе</p>	30	62
17	<p>АЧ – Art ПГ – The Tense-aspect system of the verb. Modal Verbs. The category of mood. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	30	62
18	<p>АЧ – Character and Personality ПГ – The Verbals ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	20	46

19	<p>АЧ – The World Around Us ПГ – The simple sentence. Word order. The principal parts of the sentences. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	20	46
20	<p>АЧ – You never stop learning ПГ – The predicate. Types of the predicate. Agreement of the predicate with the subject. ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”.</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	20	47
21	<p>АЧ – English in the World ПГ – Secondary parts of the sentences. Their types. The composite sentences. Types of composite sentences. Syntactic analysis of the simple, compound/complex sentences ДЧ – Home Reading АНС - “Newspaper Articles to get teenagers talk”</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	20	47
22	<p>АЧ – Law and Crime: ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС - Newspaper Articles</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	9	29

23	<p>АЧ – Political System ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	9	29
24	<p>АЧ – Higher Education ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	7	26
25	<p>АЧ – Teaching Practice ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	7	26
26	<p>АЧ – Man and Music ДЧ – “The Joy Luck Club” Amy Tan АНС – Newspaper Articles</p> <p>Основные вопросы: 1. Topics and corresponding lexical unit 2. Grammar: rules and exercises 3. Post-reading activities on "Home reading"</p>	<p>подготовка презентации; подготовка к тестовому контролю; работа с литературой, чтение дополнительно й литературы</p>	7	27
Итого			367	971

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины «Практический курс английского языка» разработаны следующие методические рекомендации:

6. В случае самостоятельного создания нового формата письменной работы студенты должны сначала ознакомиться с особенностями данного письменного жанра, выполнить предлагаемые упражнения и лишь затем создавать авторскую работу по предлагаемому в учебном пособии или

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОПК-5		
Знать	основные закономерности фонетического и грамматического строя английского языка; лексический материал в пределах программной тематики; морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с изучаемым (английским) языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов); основные фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка; категории различных частей речи в английском языке, грамматические формы и их значения; особенности употребления форм сослагательного и условного наклонений; общеразговорную тематику в объеме программы 4-5 курсов	эссе; устный опрос
Уметь	читать незнакомый текст средней трудности с соблюдением всех правил, фонетически правильно оформлять диалогическую речь; на основе прочитанного художественного текста дать характеристику (устно и письменно) композиции, действующих лиц, сюжетных особенностей и т.д.; литературно переводить с английского на русский язык	устный опрос; презентация

Владеть	навыками проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные переводческие решения; базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов	зачет; зачёт с оценкой; экзамен
ОПК-6		
Знать	грамматические формы и конструкции, типичные для формального и неформального регистров общения, письменной и устной коммуникации на английском языке	устный опрос; презентация; тестовый контроль
Уметь	понимать речь преподавателя и дикторов с аудиоматериалов на основе пройденного лексического и грамматического материала. Понимать английскую речь среднего темпа, содержащую изученный лексико-грамматический материал (аудио- и видео тексты должны содержать до 3% незнакомой лексики); делать развернутые сообщения или доклады по программным темам на основе текстов художественной, общественно-политической и научной литературы, а также кинофильма	устный опрос; презентация; эссе
Владеть	основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях; основными языковыми клише, относящимися к различным видам деятельности; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.	зачет; зачёт с оценкой; экзамен
ПК-10		

Знать	функциональные стили, их отличительные черты; понятие о стилях; основные фонетические, синтаксические, лексические, семантические выразительные средства, приемы; понятия символ, аллегория, стиль, жанр и тон, юмор, ирония, сатира.; понятие литературная норма; понятие сюжет и структура текста.	устный опрос; презентация; тестовый контроль
Уметь	передавать содержание прослушанного текста с применением изученных структурных элементов языка в устной и письменной форме в виде пересказа; вести беседы с программной тематикой на основе заданной ситуации (не менее 5-6 реплик, грамматически правильно оформленных); правильно задавать и отвечать на вопросы; при помощи толкового английского словаря свободно ориентироваться в тексте произведений художественной литературы; просодическим образом правильно оформлять монологическую речь на материале публицистической и научной прозы; ориентироваться в текстах на специальные (общелингвистические) темы; исправить ошибки в письменной работе (диктант, изложение) другого лица; устно реферировать прочитанные отрывки художественной и научной литературы, общественно-политического текста, а также прослушанного сообщения; определять отношение автора к описываемым событиям людям; определять типы речи; определять лексические средства юмора, сатиры, полемики; определять стилистическую окраску вокабуляра отрывка; определять архитектуру языковых стилистических средств; определять нарушения закрытого построения предложения, фигуры умолчания. определять особенности стиля прессы и публицистики; осуществлять речевую характеристику персонажей; определять структуру текста	устный опрос; презентация; тестовый контроль

Владеть	английским языком во всех сферах его применения на среднем или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи; навыками анализа текста; навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм; профессиональными основами речевой коммуникации (аудирование, чтение, говорение, письмо); лексическим минимумом ключевых слов, которые содержат основную информацию; навыками работы с коммерческой корреспонденцией (письмо, факс, телекс, электронная почта, запрос, заказ, рекламации и другие)	зачет; зачёт с оценкой; экзамен
----------------	--	---------------------------------

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
презентация	Компьютерная презентация отсутствует или оформлена не по требованиям; доклад не подготовлен; дискуссия с аудиторией не состоялась.	Компьютерная презентация оформлена частично не по требованиям; при докладе продемонстрирован низкий уровень владения иностранным языком; ответы на вопросы аудитории неполные.	Компьютерная презентация оформлена по требованиям, однако, с небольшими отклонениями; при докладе продемонстрирован средний уровень владения иностранным языком; ответы на вопросы аудитории раскрыты.	Компьютерная презентация оформлена по требованиям, однако; при докладе продемонстрирован высокий уровень владения иностранным языком; ответы на вопросы аудитории раскрыты.

устный опрос	Неспособность выразить свои мысли в форме монологической и диалогической речи	Недостаточно свободное владение монологической и диалогической речью. Недостаточно четкое и ясное выражение своей мысли из-за ограниченного запаса слов. Допускается 4-6 речевых ошибок.	Достаточно свободное владение монологической и диалогической речью. Умение достаточно свободно и аргументированно высказывать свои мысли. Владение в достаточном объеме лексическим минимумом, предусмотренным программой. Допускаются 2 - 4 речевых ошибки	Свободное владение монологической и диалогической речью. Умение свободно и аргументированно выразить свою точку зрения. Владение в полном объеме лексическим минимумом, предусмотренным программой. Допускается 1 - 2 речевых ошибки.
тестовый контроль	Менее 40% правильных ответов	40 – 60% правильных ответов	61-85% правильных ответов	61-85% правильных ответов

эссе	Не раскрыта тема сочинения/не дан ответ на вопрос. Значительные нарушения композиционного построения ответа. Отсутствие аргументированности и иллюстративного материала. Отсутствие вариативности в выборе лексических единиц и грамматических структур. Больше, чем 6 ошибок	Недостаточно раскрыты темы произведения или поставленного вопроса. Отсутствие последовательности в изложении материала. Недостаточная аргументированность, отсутствие иллюстративного материала. Недостаточная вариативность в выборе лексических единиц, грамматических структур.	Достаточно полное раскрытие темы произведения или поставленного вопроса. Достаточно логичное композиционное построение ответа. Достаточно полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения.	Глубокое раскрытие темы произведения или поставленной задачи. Логическое композиционное построение ответа. Полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения. Наличие личной оценки или комментария.
------	---	--	---	---

зачет	<p>Непонимание текста, неумение определять авторскую позицию и выражать свои мысли и чувства, речевая безграмотность. Непонимание газетной статьи, неумение комментировать. Неспособность выразить свои мысли и незнание лексики</p>	<p>Поверхностное понимание текста, недостаточно четкое и ясное выражение своей мысли из-за ограниченного запаса слов. 50% владение лексикой для понимания газетной статьи. Пересказ газетной статьи без комментариев. Недостаточно свободное владение монологической и диалогической речью.</p>	<p>Достаточно глубокое понимание текста для выражения своих мыслей и позиции автора. Нарушена логичность в изложении материала. 65% понимания лексики газетного текста. Недостатки в комментировании, свободное владение монологической и диалогической речью.</p>	<p>Глубина понимания текста, умение определять авторскую позицию и выражать свои чувства и мысли, логичность, речевая грамотность. 80% владение лексикой, понимание материала, умение бегло и грамотно комментировать. Владение в полном объеме лексическим минимумом.</p>
-------	--	---	--	--

зачёт с оценкой	Не раскрыта тема сочинения/не дан ответ на вопрос. Значительные нарушения композиционного построения ответа. Отсутствие аргументированности и иллюстративного материала. Отсутствие вариативности в выборе лексических единиц и грамматических структур. Больше, чем 6 ошибок	Недостаточно раскрыты темы произведения или поставленного вопроса. Отсутствие последовательности в изложении материала. Недостаточная аргументированность, отсутствие иллюстративного материала. Недостаточная вариативность в выборе лексических единиц, грамматических структур.	Достаточно полное раскрытие темы произведения или поставленного вопроса. Достаточно логичное композиционное построение ответа. Достаточно полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения.	Глубокое раскрытие темы произведения или поставленной задачи. Логическое композиционное построение ответа. Полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения. Наличие личной оценки или комментария.
-----------------	---	--	---	---

экзамен	Не раскрыта тема сочинения/не дан ответ на вопрос. Значительные нарушения композиционного построения ответа. Отсутствие аргументированности и иллюстративного материала. Отсутствие вариативности в выборе лексических единиц и грамматических структур. Больше, чем 6 ошибок	Недостаточно раскрыты темы произведения или поставленного вопроса. Отсутствие последовательности в изложении материала. Недостаточная аргументированность, отсутствие иллюстративного материала. Недостаточная вариативность в выборе лексических единиц, грамматических структур.	Достаточно полное раскрытие темы произведения или поставленного вопроса. Достаточно логичное композиционное построение ответа. Достаточно полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения.	Глубокое раскрытие темы произведения или поставленной задачи. Логическое композиционное построение ответа. Полное, четкое и последовательное изложение мыслей и идей. Умение аргументировать и иллюстрировать свою точку зрения. Наличие личной оценки или комментария.
---------	---	--	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1.1. Примерные темы для составления презентации (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)

1. My background.
2. My family tree.
3. Marriage and wedding customs in English-speaking countries and Russia
4. My understanding of bringing up children.
5. Family problems. One parent families.
6. Houses and Housing in English-speaking countries and Russia.
7. My living conditions. Inside my house.
8. Household chores.

7.3.1.2. Примерные темы для составления презентации (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)

- 1.Eating and Drinking habits in English-speaking countries and Russia.
- 2.The recipe of my favourite dish.
- 3.Modern fashion.
- 4.Weather forecast for the current week.
- 5.My first year at the university.
- 6.My native town.

**7.3.1.3. Примерные темы для составления презентации
(3 семестр ОФО /3 семестр ЗФО)**

- 1.Difficulties awaiting young teachers.
- 2.Keeping fit. Promoting healthy lifestyles.
- 3.Sports and games popular in English-speaking countries and Russia.

**7.3.1.4. Примерные темы для составления презентации
(4 семестр ОФО /4 семестр ЗФО)**

- 1.Traveling modes.
- 2.Places of interest in the UK.
- 3.Places of interest in the Russian Federation.

**7.3.1.5. Примерные темы для составления презентации
(5 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

- 1.The impact of TV and cinema on people's mood and behaviour
- 2.My favourite piece of painting.

**7.3.1.6. Примерные темы для составления презентации
(6 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

- 1.English, American and Russian character.
- 2.Environmental problems and ways to solve them.
- 3.Types of educational institutions in the UK, the USA and Russia.

**7.3.1.7. Примерные темы для составления презентации
(7 семестр ОФО /7 семестр ЗФО)**

- 1.The peculiarities of World Englishes.
- 2.The history of human rights.
- 3.Elections, political parties and movements in the UK and the USA.

7.3.1.8. Примерные темы для составления презентации (8 семестр ОФО /8 семестр ЗФО)

- 1.Student life in British and American universities.
- 2.What makes a good teacher.

7.3.2.1. Примерные вопросы для устного опроса (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)

- 1.About myself
- 2.My Family
- 3.My home
- 4.Appearance and disposition
- 5.Interests of young people in English-speaking countries and Russia
- 6.Problems of young people in English-speaking countries and Russia
- 7.My University studies
- 8.My Working Day
- 9.Seasons and Weather
- 10.Household Chores

7.3.2.2. Примерные вопросы для устного опроса (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)

- 1.Living conditions. Inside the house
- 2.Students' accommodation
- 3.Food and Drink
- 4.Eating and drinking habits in English-speaking countries and Russia
- 5.Traditional British Cuisine
- 6.Using public services
- 7.Types of shops
- 8.Money, payment and prices
- 9.Clothes and Fashion
- 10.Weather Forecast

7.3.2.3. Примерные вопросы для устного опроса (3 семестр ОФО /3 семестр ЗФО)

- 1.The History of Olympic Games
- 2.What makes all people kin. The role of sport in our life
- 3.Sports and games

- 4.Meals
- 5.Traditional British Food
- 6.Junk Food
- 7.Diseases and Health problems.
- 8.At the doctor.
- 9.Keeping fit. Promoting healthy lifestyles.
- 10.Choosing a Career

**7.3.2.4. Примерные вопросы для устного опроса
(4 семестр ОФО /4 семестр ЗФО)**

- 1.British, American and Russian Characters
- 2.The British Isles
- 3.Industrial and Agricultural Districts in Great Britain
- 4.Traveling. Different Means of Travel
- 5.Theatre. Drama, Music and Ballet in Britain
- 6.The System of Higher Education in Great Britain
- 7.The System of Higher Education in Russia
- 8.Geographical position of Great Britain
- 9.London, places of interest. Getting about town
- 10.Geographical position of Russian Federation

**7.3.2.5. Примерные вопросы для устного опроса
(5 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)**

- 1.Advantages and disadvantages of a hiking tour
- 2.Changing pattern of leisure
- 3.The history of cinema
- 4.TV and cinema. Their impact on people
- 5.My favourite actor/ film director
- 6.Film reviews
- 7.Trends in art
- 8.Art museums
- 9.The English school of painting
- 10.My favourite painter

**7.3.2.6. Примерные вопросы для устного опроса
(6 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)**

- 1.English schooling vs Russian schooling.
- 2.School as a place for the creation and development of a child's personality

3. Corporal punishment at schools: whether it destroys a child's personality or helps keep children under control?
4. Give a character sketch of a person you know and like (or dislike)
5. The role of personal traits of character in choosing a profession
6. The role of natural environment in our life
7. English as a global language: pros and cons
8. Globalization: the concept, causes and consequences
9. Environmental protection: problems and solutions
10. Student's life in British, American and Russian universities: comparison and contrast.

7.3.2.7. Примерные вопросы для устного опроса (7 семестр ОФО /7 семестр ЗФО)

1. The system of higher education in the USA
2. The system of higher education in Britain
3. The system of higher education in Russia
4. Student life in British and American universities
5. Reflecting on the teaching experience
6. What makes a good teacher
7. Class management
8. Problem children
9. Human rights
10. Student's life in British, American and Russian universities: comparison and contrast.

7.3.2.8. Примерные вопросы для устного опроса (8 семестр ОФО /8 семестр ЗФО)

1. Trends and genres in music.
2. Youth and music.
3. My preferences in music.
4. The press.
5. Radio and Television.
6. New information technologies and modern means of communication.
7. Problem child.
8. The advantages and problems of multinational states for the development of national traditions.
9. Major problems young couples face.
10. The impact of social changes in modern society on family life.

7.3.3.1. Примерные вопросы для тестового контроля (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)

1. Maria _____ German at evening classes this term.
a. Is studying b. studies c. study d. does study
2. I _____ out last night. I was too tired.
a. didn't go b. wasn't going c. didn't went d. haven't gone.
3. _____ my cousine 4 times today but her number's always engaged.
a. phoned b. I'd phoned c. I've phoned d. I've been phoning
4. _____ the dentist after school so I can't play tennis with you
a. I'll visit b. I'm going to visit c. I'm visiting d. I visit
5. Where _____?" "In a village near London."
a. lives your uncle b. have your uncle lived c. does your uncle live d. is your uncle living

7.3.3.2. Примерные вопросы для тестового контроля (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)

1. John _____ speak three foreign languages.
a) can c) must
b) may d) has to
2. You _____ work hard at your English, if you want to know it.
a) may c) should
b) must d) are to
3. Mary _____ be in this room. It is her voice.
a) must c) have to
b) should d) need

7.3.3.3. Примерные вопросы для тестового контроля (3 семестр ОФО /3 семестр ЗФО)

1. English is the main foreign language which _____ within most school systems.
a)teach c)teaches
b) is taught d) is teaching
2. On festive occasions sweets _____ at the end of a meal.
a) are served c) is being served
b) is served d) served
3. If the vegetable we _____ is very soft a crunchy relish
a) are serving, may be added

b) are served, may be added

7.3.3.4. Примерные вопросы для тестового контроля (4 семестр ОФО /4 семестр ЗФО)

Fill in the correct form (infinitive or gerund):

1. It is not worth _____ (help) him _____ (do) the job.
2. I let him _____ (choose) between _____ (fly) and _____ (take) the train.
3. The film was really worth _____ (see) so we made Mary _____ (go) to the movies with us.
4. Her forced us _____ (accept) his offer by _____ (raise) it by 5 %.
5. Normally I enjoy _____ (go) out but today I'd prefer _____ (stay) indoors.
6. She promised _____ (not object) to his _____ (smoke).
7. They continued _____ (eat) after the interruption.
8. I am not in the habit of _____ (smoke) in the car.

7.3.5.1. Вопросы к зачету (5 семестр ОФО /5 семестр ЗФО)

1. Advantages and disadvantages of a hiking tour
2. Changing pattern of leisure
3. The history of cinema
4. TV and cinema. Their impact on people
5. My favourite actor/ film director
6. Film reviews
7. Trends in art
8. Art museums
9. The English school of painting
10. My favourite painter

7.3.5.2. Вопросы к зачету (7 семестр ОФО /7 семестр ЗФО)

1. The system of higher education in the USA
2. The system of higher education in Britain
3. The system of higher education in Russia

4. Student life in British and American universities
5. Reflecting on the teaching experience
6. What makes a good teacher
7. Class management
8. Problem children
9. Human rights
10. Student's life in British, American and Russian universities: comparison and contrast.
11. The system of higher education in the USA.
12. The system of higher education in Britain
13. The system of higher education in Russia
14. Student life in British and American universities
15. Reflecting on the teaching experience
16. What makes a good teacher
17. Class management
18. Problem children
19. Human rights
20. Student's life in British, American and Russian universities: comparison and contrast.

7.3.6. Вопросы к зачёту с оценкой (6 семестр ОФО /6 семестр ЗФО)

1. English schooling vs Russian schooling.
2. School as a place for the creation and development of a child's personality
3. Corporal punishment at schools: whether it destroys a child's personality or helps keep children under control?
4. Give a character sketch of a person you know and like (or dislike)
5. The role of personal traits of character in choosing a profession
6. The role of natural environment in our life
7. English as a global language: pros and cons
8. Globalization: the concept, causes and consequences
9. Environmental protection: problems and solutions
10. Student's life in British, American and Russian universities: comparison and contrast.

7.3.7.1. Вопросы к экзамену (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)

1. About myself
2. My Family

3. My home
4. Appearance and disposition
5. Interests of young people in English-speaking countries and Russia
6. Problems of young people in English-speaking countries and Russia
7. My University studies
8. My Working Day
9. Seasons and Weather
10. Household Chores

**7.3.7.2. Вопросы к экзамену
(2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1. Living conditions. Inside the house
2. Students' accommodation
3. Food and Drink
4. Eating and drinking habits in English-speaking countries and Russia
5. Traditional British Cuisine
6. Using public services
7. Types of shops
8. Money, payment and prices
9. Clothes and Fashion
10. Weather Forecast
11. My native town/village
12. Urban and rural life
13. Leisure time activities and holidays (My day off)

**7.3.7.3. Вопросы к экзамену
(3 семестр ОФО /3 семестр ЗФО)**

1. Career Counselling and Training.
2. Occupations. Work and Employment.
3. My Future Profession
4. Diseases and Health Problems
5. A Visit to a Doctor.
6. Health Service in Great Britain, USA and Russia.
7. Keeping Fit. Promoting healthy lifestyles.
8. The present Continuous Tense
9. The Past Continuous Tense
10. The Future Continuous Tense
11. The Simple Past
12. The Simple Present

- 13.The Simple Future
- 14.The Present Perfect Tense
- 15.The Past Perfect Tense
- 16.The Present Perfect Continuous
- 17.The Active Voice
- 18.The Passive Voice

**7.3.7.4. Вопросы к экзамену
(4 семестр ОФО /4 семестр ЗФО)**

- 1.Sports and Games Popular in English- speaking countries and Russia
- 2.Olympic Games.
- 3.Weekend Activities and Holidays.
- 4.Using Public Transport
- 5.Travelling by Air, Sea, Rail or Car
- 6.Hitch-hiking and Cycling.
- 7.Gerund
- 8.Infinive
- 9.Participle
- 10.The Indicative Mood
- 11.The Imperative Mood
- 12.The Subjunctive Mood
- 13.The Conditional Mood
- 14.Modal verbs
- 15.The category of Modality

**7.3.7.5. Вопросы к экзамену
(8 семестр ОФО /8 семестр ЗФО)**

- 1.The system of higher education in English-speaking countries.
- 2.Student life in British and American universities.
- 3.Courts and trials.
- 4.Crime and punishment.
- 5.Reading is still an important leisure activity.
- 6.What book had a great impact on you?
- 7.Trends and genres in music.
- 8.Youth and music.
- 9.My preferences in music.
- 10.The press.
- 11.Radio and Television.
- 12.New information technologies and modern means of communication.

13. Problem child.

14. The advantages and problems of multinational states for the development of national traditions.

15. Major problems young couples face.

16. The impact of social changes in modern society on family life.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.3. Оценка тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.4. Оценка эссе

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Степень и глубина раскрытия заявленной темы	Тема доклада раскрыта частично, есть не более 3 замечаний	Тема раскрыта не полностью, есть не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Аргументированность собственной точки зрения	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 3	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 2	Точка зрения автора аргументирована. Приведены примеры
Четкость позиции автора	Авторская позиция есть, но ее суть не раскрыта	Авторская позиция есть. Тезисы позиции автора выражены нечетко	Позиция автора четкая, выделены основные тезисы позиции
Полнота, завершенность идей, формулируемой автором	Есть не более 3 замечаний к раскрытию темы	Есть не более 2 замечаний к раскрытию темы	Тема полностью раскрыта
Краткость и ясность изложения	Текст растянут, изложение требует существенной доработки	Текст растянут, изложение требует доработки	Текст лаконичный, но выражающий главную мысль и позицию автора
Яркость, образность и оригинальность	Позиция автора лишь в отдельных местах представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора, в основном, представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора представлена яркими, оригинальными образами

Соблюдение требований к оформлению письменных текстов	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4	Не более 2	Отсутствуют ошибки или 1 негрубая ошибка

7.4.5. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.4.6. Оценивание зачета с оценкой

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.4.7. Оценка экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены

Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Практический курс английского языка» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, зачёт с оценкой и зачёт. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале	
	для экз., зачёта с оценкой	для зачёта
Высокий	отлично	зачтено
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	

Компетенция не сформирована	неудовлетворительно	не зачтено
-----------------------------	---------------------	------------

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Практический курс английского языка. 1 курс [Text]: Учебник / В.Д. Аракин, Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт и др.. - М.: Владос, 2001. - 544 с	учебник	29
2.	Практический курс английского языка. 2 курс [Text]: Учебник для студ. вузов / В.Д. Аракин, Л.И. Селянина, А.В. Куценко et al; Ред. В.Д. Аракин. - М.: Владос, 2003. - 520 с.	учебник	50
3.	Практический курс английского языка. 3 курс: Учебник / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, О.В. Афанасьева и др.. - М.: Владос, 2001. - 432 с	учебник	30
4.	Практический курс английского языка. 4 курс [Text]: Учебник для студ. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Владос, 2000. - 336 с.	учебник	37
5.	Практический курс английского языка. 5 курс [Text]: Учебник для студ. вузов / В.Д. Аракин, Г.Б. Антрушина, Е.П. Кириллова et al; Ред. В.Д. Аракин. - М.: Владос, 2000. - 232 с.	учебник	10
6.	Дудорова, Э. С. Практический курс английского языка : лексико-грамматические упражнения и тесты : учебное пособие / Э. С. Дудорова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 352 с. — ISBN 978-5-9925-1031-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/97916 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/97916
7.	Murphy Raymond English grammar in use [Text]: A self-study reference and practice book for intermediate students with answers / Raymond Murphy. - Cambridge: Cambridge university press, 2001. - 350 p.		13

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Шах-Назарова В.С. Практический курс английского языка. Американский вариант: Учеб. пособие / В.С. Шах-Назарова. - М.: Светотон, 1994. - 464 с.	учебное пособие	6
2.	Майзенгер, Н. В. Практический курс английского языка : учебное пособие / Н. В. Майзенгер, И. Н. Рассолова, Н. В. Сергиенко. — Барнаул : АлтГПУ, 2015 — Часть 2 — 2015. — 223 с. — ISBN 978-5-88210-799-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112298 (дата обращения: 26.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/112298 8
3.	Романова, Т. А. Read, Learn and Speak! Практический курс английского языка : учебное пособие / Т. А. Романова, О. С. Андреева, С. В. Кустова. — Барнаул : АлтГПУ, 2015. — 514 с. — ISBN 978-5-88210-804-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112309 (дата обращения: 27.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/112309 9
4.	Практический курс английского языка : учебное пособие / составители Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких. — Барнаул : АлтГПУ, 2016. — 377 с. — ISBN 978-5-88210-842-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112316 (дата обращения: 27.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/112316 6

5.	Широкова, Н. П. Практический курс английского языка: Книга для студентов : учебно-методическое пособие / Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких. — Барнаул : АлтГПУ, 2017. — 44 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112317 (дата обращения: 27.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/112317
6.	Хабибуллина, С. Б. Практический курс английского языка (грамматика) : учебно-методическое пособие / С. Б. Хабибуллина. — Тюмень : ТюмГУ, 2017. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117866 (дата обращения: 28.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/117866
7.	Коганов А.Б. Грамматика английского языка с упражнениями и ключами к ним: учебное пособие / А.Б. Коганов. - К.: А.С.К., 2003. - 488 с	учебное пособие	11
8.	Тихонов, А. А. Грамматика английского языка. Просто и доступно : учебное пособие / А. А. Тихонов. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-9765-4144-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/135361 (дата обращения: 29.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/135361
9.	Практическая фонетика английского языка [Текст]: Учебник для студ. вузов, обуч. по направл. "Филология" / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер et al. - М.: Владос, 2003. - 384 с.	учебник	31

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>

4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
5. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка эссе; подготовка к зачету; подготовка к зачёту с оценкой; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету и экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы,

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Подготовка эссе

Эссе - «жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Советский энциклопедический словарь. М., 1987. С. 1565).

Классификация эссе:

- по содержанию: философские, литературно-критические, исторические, художественные, художественно-публицистические, духовно-религиозные и др.;
- по литературной форме: рецензии, лирические миниатюры, заметки, странички из дневника, письма и др.;
- различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др.

Признаки эссе:

- Небольшой объем — от трех до семи страниц компьютерного текста; допускается эссе до десяти страниц машинописного текста.
- Конкретная тема и подчеркнуто субъективная ее трактовка.
- Свободная композиция — важная особенность эссе.
- Непринужденность повествования.
- Использование парадоксов. Эссе призвано удивить читателя, это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество.
- Внутреннее смысловое единство.
- Ориентация на разговорную речь. В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона.

Выполнение задания:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы..
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного..

Планируемые результаты самостоятельной работы: способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

Подготовка к зачёту с оценкой

Зачет с оценкой является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
<https://imagemagick.org/script/index.php>
VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>
Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>
Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.
Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор
Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)
Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»
Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) ;
- проектор, совмещенный с ноутбуком для презентации студентами результатов работы;
- учебно-методический материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к практическим занятиям, дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации).